



Danilo Dolci
CIÒ CHE HO IMPARATO
 e altri scritti
 Cura e introduzione: Giuseppe Barone

Formato: cm 15,5x21

Pagine: 208

Prezzo: € 14,90

ISBN: 978-88-469-2064-5

Area di interesse: letteratura e storia italiana del Novecento, sociologia.

Target: appassionati e studiosi di letteratura, pedagogia, politica e dei movimenti sociali del Novecento.

Il libro: ampia scelta di alcuni degli scritti più significativi di Dolci, con cui si intende restituire il senso di un'esperienza che ha percorso in modo intenso e originale il nostro secondo Novecento. La prima parte si sofferma particolarmente sugli anni Cinquanta e Sessanta: le battaglie per il lavoro e la democrazia, lo sciopero alla rovescia, le lotte per la costruzione delle dighe, l'attività antimafia. La seconda dà conto del lavoro educativo e degli argomenti sui quali si è concentrata la riflessione di Dolci nell'ultima fase della sua opera: dalla ricerca di modelli organizzativi autenticamente democratici e partecipativi alla critica della *società di massa*. Pagine di taglio saggistico si alternano ad altre più squisitamente narrative e ci consegnano alcuni ritratti memorabili come la dolorosa storia del dirigente sindacale Placido Rizzotto, ucciso dalla mafia.

L'autore: Danilo Dolci (1924-1997) – architetto, sociologo, poeta, educatore, innovatore sociale – nato a Sesana (Trieste), scelse la Sicilia come terra in cui vivere e impegnare la sua originalissima battaglia. Protagonista di innumerevoli iniziative di protesta per il pane, il lavoro, l'acqua, la democrazia, fu tra i primi a denunciare il pernicioso connubio tra mafia e politica. Fino alla fine ha approfondito il suo metodo di lavoro, la *maieutica strutturale reciproca*, ed elaborato un'acuta riflessione critica sulla Modernità, rifiutando il concetto di *comunicazione di massa*, proponendo l'alternativa della collaborazione creativa, della comunicazione e della nonviolenza. Da tempo introvabili in libreria, le sue opere (tra cui, *Banditi a Partinico*, 1955; *Inchiesta a Palermo*, 1956; *Spreco*, 1960; *Racconti siciliani*, 1963; *Il limone lunare*, 1970; *Creatura di creature*, 1979; *Dal trasmettere al comunicare*, 1988; *Gente semplice*, 1993; *La struttura maieutica e l'evolgerci*, 1996), hanno rinnovato le analisi sul Sud e la società contemporanea.

Argomenti di vendita: nel decennale della scomparsa di Danilo Dolci, tornano le pagine di uno straordinario intellettuale italiano.

Dal catalogo:



In due parole:

«So che abbiamo appena iniziato ad apprendere che gli uomini possono davvero imparare solo se vogliono ricercare e sanno cercare anche insieme; e che purtroppo è sempre presente il rischio di dimenticare quanto si sa».



MESOGEA